



1- Elections législatives en Hongrie : un tournant politique



La Hongrie amorce un changement majeur. La victoire de Péter Magyar aux élections législatives du 12 avril 2026 met fin à seize années de pouvoir de Viktor Orbán, marquées par des relations souvent tendues avec l'Union européenne.

Le nouveau Premier ministre adopte un ton plus ouvert envers Bruxelles. Il affirme l'attachement de la Hongrie à l'UE et à l'OTAN, tout en prônant le dialogue et le compromis. Sur la scène internationale, il se démarque également en affichant un soutien plus clair à l'Ukraine, ce qui pourrait faciliter certains accords européens bloqués jusqu'ici.

Sur le plan intérieur, Péter Magyar promet de restaurer l'état de droit, de renforcer la lutte contre la corruption et de garantir une plus grande indépendance des institutions. Ces engagements sont scrutés de près, notamment parce qu'ils pourraient permettre de débloquer près de 18 milliards d'euros de fonds européens gelés.

Pour autant, des divergences subsistent. Le futur gouvernement reste ferme sur la politique migratoire et entretient des positions encore floues sur certaines questions sociétales.

Un rapprochement avec l'Union européenne se profile, mais il s'accompagnera de négociations et d'équilibres à trouver.



crédit : @touteurope



2- L'Europe en Ile-de-France



Les Moulins de Brasseuil

En ce mois d'avril, gros plan sur les Moulins de Brasseuil, dirigés par Olivier Deseine. Situés dans les Yvelines, ils comptent parmi les plus anciens de la filière bio en France.

Véritable institution au sein de la filière biologique francilienne et même française, les Moulins de Brasseuil, situés à Auffreville-Brasseuil (78) en bordure de la rivière « La Vaucouleurs », produisent des farines de meule et des farines biologiques depuis 1972.

Un pionnier du secteur donc, qui a rapidement su s'adapter au marché et à la demande grandissante des artisans et des consommateurs pour davantage de produits locaux et respectueux de l'environnement.

De nouveaux équipements cofinancés par l'Union européenne
L'adaptation des Moulins de Brasseuil est passée par la modernisation des équipements et par l'acquisition de nouvelles machines permettant d'optimiser les conditions et la capacité de production.

Ces investissements ont été soutenus par le Fonds européen agricole pour le développement rural (FEADER).

En plus de la modernisation des équipements, ce fonds européen géré par la Région a permis l'acquisition d'une nouvelle meule de pierre, augmentant ainsi la capacité d'écrasement des Moulins de Brasseuil, tout en proposant un produit réalisé « à l'ancienne » et favorisant le circuit court local.



3- Quoi de neuf à la Maison de l'Europe des Yvelines ?

Du 20 au 22 avril 2026, la Maison de l'Europe des Yvelines et son Centre Europe Direct de Saint-Germain-en-Laye organisent une nouvelle édition de leur stage « Europe et médias », une initiative immersive à destination des jeunes de la 4^e à la Terminale. Pendant trois jours, les participants découvrent les coulisses du journalisme tout en approfondissant leur compréhension des enjeux européens.

Dès le premier jour, les jeunes sont initiés au fonctionnement d'une rédaction et aux différentes sources d'information. À travers des exercices concrets, comme la réalisation de micro-trottoirs, ils sont rapidement plongés dans la pratique journalistique. Un atelier consacré à la désinformation et à la liberté de la presse leur permet également de développer leur esprit critique face aux infos.

Fondamentaux du journalisme, création de contenus audiovisuels sous forme de podcasts vidéo, rédaction d'un article, exploration des thématiques européennes majeures à travers des ateliers pédagogiques favorisant la réflexion et le débat : les journées sont riches de découvertes pour nos reporters en herbe.

Chaque journée est ponctuée par des visioconférences avec des journalistes chevronnés, permettant aux stagiaires d'échanger directement avec des professionnels et de mieux appréhender les réalités du métier.

Au-delà de l'acquisition de compétences techniques, ce stage a offert aux participants une expérience enrichissante, à la croisée de l'éducation aux médias et de la citoyenneté européenne.

Ce stage s'inscrit pleinement dans la mission du Centre Europe Direct : rapprocher l'Europe des citoyens, en particulier des plus jeunes, en leur donnant les clés pour comprendre et décrypter l'information dans un contexte médiatique en constante évolution.



4- La minute culturelle : le Musée national hongrois

Le Musée national hongrois, situé à Budapest, compte parmi les plus grands et les plus emblématiques musées du pays. Fondé en 1802 et installé dans son bâtiment actuel depuis 1846, il a joué un rôle central lors de la révolution hongroise de 1848-1849. Aujourd'hui encore, il demeure un symbole fort de l'identité nationale. Chaque année, le 15 mars, à l'occasion de la Journée nationale commémorant cette révolution, des célébrations rassemblent de nombreuses personnes sur son parvis.

Le musée propose sept expositions permanentes qui retracent l'histoire et le patrimoine de la Hongrie. L'exposition principale, consacrée à l'histoire générale du pays, se déploie en deux parties : l'une au rez-de-chaussée, dédiée à l'archéologie de la préhistoire jusqu'à la période avare (804), et l'autre au premier étage, couvrant la période allant de 804 à nos jours. Au deuxième étage, une section met à l'honneur les grandes figures intellectuelles hongroises du XXe siècle. D'autres espaces complètent cette riche offre culturelle : une salle au rez-de-chaussée présente le manteau de couronnement médiéval hongrois, tandis qu'une autre est consacrée aux inscriptions et sculptures sur pierre du Moyen Âge. Enfin, au sous-sol, une exposition dédiée à la lapidairerie romaine rassemble une remarquable collection d'inscriptions et de sculptures issues de l'Antiquité.

De fameux portraits sont exposés au sein du bâtiment comme le portrait de Soliman le Magnifique (sultan de l'empire ottoman de 1520 à 1566) ou de Ferdinand Ier (empereur du Saint-Empire romain germanique de 1556 à 1564).

À la fois pour son architecture et pour la richesse de ses collections, le Musée national hongrois s'impose comme une étape incontournable lors d'un séjour à Budapest.

